

Фрагменты доклада С. В. Кошкиной «Краевед из Сумпосада: Иван Матвеевич Дуров», представленного на IX научной конференции «Краеведческие чтения», посвященной 70-летию Великой Победы и объявленному в России Году литературы.

Иван Матвеевич Дуров (1894-1938), уроженец старинного поморского села Сумпосад, работал над словарём живого поморского языка 20 лет.

В 1934 году он передал уникальную рукопись в Институт языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН (тогда еще Карельский научно-исследовательский институт), и в течение долгих десятилетий она хранилась в архиве центра. Выход в свет в 2011 году подготовленного его специалистами издания стало знаменательным событием в истории и культуре Русского Севера: словарь, включающий более 12 тысяч слов, отражает особенности рыболовного промысла Поморья, его традиционного быта, семейной и праздничной обрядности. Статьи снабжены примерами из фольклора, фразеологизмами, пословицами, поговорками.

Издание «Словаря...», несомненно, важно, он отражает значительный вклад сумского краеведа в исследование, сохранение истории, культуры, языка Карельского Поморья. Тем не менее, остается еще достаточно большой массив документов, собранный им, но в настоящее время не опубликованный.

В связи с этим в 2013 году возникла идея собрать, систематизировать статьи И. Дурова. В ходе работы над публикациями появилось желание обобщить и биографический материал о сумском краеведе. Результатом работы стало издание сборника материалов «Краевед из Сумпосада: Иван Матвеевич Дуров».

Первая часть книги «Дело всей жизни» представляет собой попытку создания биографического очерка об Иване Матвеевиче Дурове на основе различных архивных и печатных материалов.

Все его статьи, которые автору-составителю удалось обнаружить, приведены во второй части издания «Да славна матушка Сума», они располагаются в прямой хронологической последовательности тематически в трех разделах: «Мое Поморье» (материалы о рыбном и зверином промыслах, кустарной промышленности, поморских деревнях и селах, быте рыбаков дореволюционного Поморья и т.д.), «Фольклор Поморья» (публикации о православных традициях Поморья, о поморских народных сказках, поморские песни, частушки, небылицы, заговоры и заклинания, колыбельные песни, статьи о Сумпосадской фольклорной группе и т.д.), «Юные краеведы» (публикации о краеведах школы с. Сумский Посад, краеведческом кружке).

В конце издания приводится библиография, состоящая из списка архивных источников и списка литературы. В последнем в прямой хронологической последовательности перечислены тексты И. М. Дурова, и в алфавитном порядке – исследования о жизни и деятельности сумского краеведа, в том числе фотографии, иллюстрации и библиографические издания.

В книге использованы документы и фотографии из фондов Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург), Архангельской областной научной библиотеки им. Н. А. Добролюбова (г. Архангельск), Национальной библиотеки Республики Карелия, Научного архива и Научной библиотеки Карельского научного центра РАН (г. Петрозаводск), МБУ «Центр поморской культуры», музея-мастерской «Рукоделия Поморья» средней общеобразовательной школы № 3 (г. Беломорск), Сумпосадского сельского дома культуры и др.

Полностью текст доклада будет опубликован в материалах IX научной конференции «Краеведческие чтения».